

譯

註

(其の二)

譯註 (其の一)

(1) Upanishad 訳註 (其の二) 大ニ頁以下参照。

(2) Devendra-nath Tagore. のこと。巻頭畧伝参照。

(3) Buddha の音訳なり。ブダとは「覺者」にて

ある。永遠の佛法、即ち永遠の真理を
是れは山のてである。この永遠の真理は

万人に要するものにてある。佛陀はそ
れを是り伝へたのみ。左に歌迦が去
現せば、此れ佛法は存する。佛教に於
ては、対象は永遠の佛法である。万人
に佛陀となり得るものがある。左に佛
陀と云ふは、固有有名詞では無く、偉大
な聖者達に對する尊稱である。然しこ
れは云ふ佛陀とは勿論西紀の大世記の
中葉にサーキア族(釈迦族)の都カピ
ラゴストラ(迦毘羅衛城)の城主シネツト

一ダナ（譯飯）王を父とし、マヤ
 一摩耶）夫人を母として生れ、悉達多
 のニヒである。彼は通例その氏族の名
 が「シラタマ」（瞿曇、喬多考）を以て呼
 ぶ。幸福な太子たるべき彼は、九才
 一或は十九才）の年、王宮を去つて山
 林に入り、酒地肉林を捨て、苦行者や
 修道僧の道を選び、ガヤに到り
 、マカトの首都王舎城の附近に遊
 しを。やがて彼はワルビラ一の地
 には、苦行を始め、六年の
 間、知なく、附して流るる十一イラン
 十一一尼連禰）所にて深浴し、作力の
 復をなし、東方がヤ一の大喜提樹下
 で跏趺坐した。三月十日、三
 十五才の二月八日、曉天に中一十
 光をさやけく、すらく時解脱智を得た
 。煩惱悉已断。諸漏皆空竭。更不復
 受生。是名盡苦際。して唱へた。
 正覺を得、左佛陀は尚ほ三週百靜修し、

自己内証の法王弘く世に教ふや
 正証慮しむ。彼は歎して世を捨らしむ
 しむ。梵天の切なるすゝめによりて水
 を止め、がやしを去り西方カトコト玉
 の鹿野苑に於て、かつて彼の成道を期
 待して共に修行して乃て五人の比丘に
 法を説いた。こゝれ最知なり。佛陀の遊
 行、布教の生活は四十五年の星霜を固
 して老齡八十才となつた。病を得し一
 急に勝カタルと云はる。彼は、シナガ

ラの附近サハラ(娑羅樹)の林園中に
 憩ひ、所獲をして娑羅双樹の間に枕を
 北に向けて床をのべさせ、右脇を下に
 し、安祥として大槃涅槃マハーパリニルバーナに入つた。こ
 れ西紀前四八四年頃とされる。その教
 理についてのは、訳註(其一の二)四一頁
 以下を見よ。本文ハユ八七頁。二〇九一〇頁。二三〇頁。

(4)

Karma - Yoga. Karma とは行作、行業、惑

業、祭事等在凡て同時に意味し、カガ

お二存心、いと存心、才フリ等の諸
王包含し説し進し。

Yoga

望羅門教では禪定（説詮其の二の

四一頁以下を参照あれ）にまゝ行法を

一版にヨリかたと云ふ。ヨリかはるく精

淨法一の才法に名付けられし名義であ

る。此には独特の教義を有する学派と

一ヨリが学派となり、振東聖典瑜珈ヨリが

の編ヨリ、パターンがヤリの作と伝へら

る。着那教チヤイナでは業を靈魂に授け付け

身、口、意の作爲をヨリかたと云ふ、

ニ小は特殊の用法である。

ヨリかは実修（實際的修業）と説かれ

る。

カルマヨリかは要す小の行作瑜伽と

云ふべく、獲拉の有能部末をして行作

の神訣を把握せしめ、自己支配を完全

ならしめる道、二に於て凡ての善言

の相対界を延施し、名色を最尊梵に

到達する。自我は完全下の純潔と榮

(17)

Divide and Rule.

して余りに有名である。印支に對する
 のその適用に「は、大川周明「東
 英車至侵畧史」一「第一書房」に面白く
 記載あり。尚、これは「小虎を分裂せ
 しめて以て天下を治めしむ」敵を以て
 互ひに命を拮抗せしめて覇を天下に唱
 へることは、の兩義を有するものなり。
 二、これは勿論「の意味の場合なり。

(8)

西紀前二〇〇〇年頃のことは詳しくは
 記述其の二、二夏以下を見よ。

(9)

和辻哲郎著「風土」(一巻)はより振
 動的な視野を我々に与へてくわらびあ
 らる。尚、氣候に「は、荒川秀俊
 著「大東亜の氣候」(一期日新選書)に
 見らる。

(10)

万物が振動的に一なることをさ指す。

(11)

Neda. 訳註其のニ。四頁以下に詳細に説く。

(12)

Gayatri.

家にて、入胎より成婚迄随時執行する
清祓の儀其中、最も大切を又法本に誦
する歌。吠陀の摘要なり。(一)リケ吠陀
三、大ニ、一〇)

(13)

(印度に於てハハシのあり(イ)婆王系したもの)
マヌ法典ではクル

地方にヒガンジス派を
けを考へておるが、マハーバータ
一訳註其のニ・三ニ夏冬照してはヒン
ツスータンヤデツカン宮系、北はヒマ
ラヤ王越え、カイラーサ湖に至るの
聖地が考へられる。とにか多く
あり全子的である。巡礼地の首位は係
と云ふべし。クル地方である。その小は
福地一ダルマ・クセートラ)と呼ぶ
二、おる。ニルにハハシ之高詳しくは、井
系、徹山著「印度教」(五三七―四〇頁)を

見られよ。

(14)

本口皇帝の故事を想像せよ。
(37-68. News)

(15)

西に一九二一年に
コロンビアがアメリカ
を発見。次いで
スパンペインが大陸を占有

(1463-1506. Christopher Columbus)

。ヤカマキココに
ペルに金銀が発見
せられた。及び南方に
広大な恒久的
植民地の開拓に
至った。史上
一大。七年に
シアトルに
最初の恒久的

植民地がイカリスにより建設される。フランス、オランダ、スイス、デンマーク、マレーシアも夫々植民地を建設す。しかし、
シカゴの人はヨロップ人の殆どを心
の子民よりなり、それによりユカヤ人と
人々を混へた混血種である。一
美、ソ、暹、佛、葡、独、瑞、猫、黒
字なり。一植民地発展の互目的に一
は商業的のものである。云ふか通説である
。高、アメリカの発展の探相について

乙は、大し古く、Max Tharand, "The
 Development of the United States" 1918. が手
 取で
 あり。二小には、若波新書 (82) 1
 リカ発展史 (83) 1
 あり
 参照に便。

(16) *Rishi*. 聖者、詩聖。梵天の心より生れ
 七聖賢の一人。(吠陀の作者と稱せら
 る、重威詩人。)

(17) *Sampāpāyainam nichayo jñānatīptāh*
Kītatmanō vitarāgāh praśantāh
tē sarvagam sarvatāh prāpya dhīrāh
Yuktātmanāh sarvamēvāvicanti

(18) (1) 正見よ。

(19) *Praśantāh.*

(20) *Yuktātmanāh.*

(21)

マタイ伝第十九章廿二。

(22)

(1) を見よ。

(23)

レヨウペンハラアーハラヨニヤツトの
(Schopenhauer, 1788-1860)
ラテン記ヲラフネカフトレニヨリテ印

を思ひ味讀せりと云はる。西洋近世
の自我哲学が印を哲学に親近性をも有つ
ことには否定し得ぬ。レヨウペンハラア
ーの厭世哲学が(厭世の手姿を哲学)

ラパニシヤツトの乳響を受け居ること

は注意すべし。他に、レエリンゲン、ハ

ルトマン、ゲーテ等也。(F. W. J. von Schelling, 1775-1854)

(K. R. H. von Hartmann, 1842-1908) (J. W. von Goethe, 1749-1832)

(24)

Brahma. 梵天。創造神。印を教の重要な

神の一柱なり。訳註其のニニ〇頁を

見よ。尚、梵と梵天との区別はなす。

左に表裏両信にすべし。(143) (132) を見よ。

(25)

Jagatyanamidam sarvam yat kincha jagatyam

jagat.

(26)

ya devāṅganu gōpau yō vīraṁbhuzamāviṅga
ya śchadhikau yō samapatiṅku taamaī devāya
namōnamak.

(27)

namōnamak. namas > (bow, salutation)
name in compound for namas.
并無。 降令。 礼。 拜。 志。

(28)

Śrinantlu viṅve amritaṅga putrā ā ye divya
dhāmāni taathuk vedahametaṁ puruṅham

mahāntam aditya varṅgam tamaaṅk pavaṅtāt.

(29)

(3) 是 更 上。

(30)

Brahma. vīhāra.

(144)

(147)

(31)

yaśchāyamaaminākeṅṅe tejōmayōmītamayak
puruṅhak sarvāṁbhūṅk.

(24)

是 亦 亦。

(32)

yaśchāyamaaminātamāni tejōmayōmītamayak

prameha sarvātmikā.

(33) Tyaktvau bhūjithā. ma gūḍhā. 五三頁末參照。

バック・ブット・ギター

(34) gīta. Bhagavad-gīta のことなり。訳註其

の二五五頁以下を見よ。聖詩。聖書

伽梵歌。

(35) śha chēt avēdit atha satyamati, machēt iha

avēdit mahati vimalikā. 尚三九七頁を見

ト。

(36) Bhūṭāṅku bhūṭāṅku vichintya.

(37) Yaaya bhāgāmritam yaaya mrityaḥ.

(38) Prāṇo mrityaḥ.

(39) namō astu āgatē namō astu parāgatē. Prāṇe

ha bhūtāṅku bhāgāṅka.

(40)

Yatitam kincha prana gati nishritam.

Prano virat.

(41)

Sarvagopi va bhogaran tamat sarvagatah

sivah.

(42)

Prano virat.

(43)

Charles Robert Darwin. (1809-82) 英子。博物学

者にして進化論の始唱者。"Origin of species"

(一種の起源) 正有名なり。岩波文庫に
翻訳あり。尚、同思想文庫に小泉丹丸
の注目す。正有並に著書あり。冬照レ
て如クラインソ説に對する誤つた事へを
清算す小本。

(44)

Mahatma. 大我の意。又、偉大なる人にて

する尊称に用ふ。

(45)

Na va aie putraya kamaya putrah piya bhavati.

ātmanastu kāmāya putrah piyā bhavati.

(46) Paramātma. 最上我。大我。至上我。

(47) マタイ伝五章の五。書三八一頁先照。

(48) Sādhu Simha. Sādhu || pīṇo, 善人
・聖人・佛陀の弟子に對する呼方と云
ふべし。

(49) Avidyā. 無知。無明。説註其の二。四七
頁以下に説く所を見らば。

(50) Bodhi. 菩提。正覺。

(51) 例へば、封建制を寫す云ふ。

(52) 渾一の理想實現のこと。

(53) Jānārāman jānāha ātmānam.

(54) Amritayajña setuh.

(55) Ekam rūpam bahubhā yah kaoti * * Tam
ātmaśham yē amṛtasyanti dhīāḥ, Teśhām
śukham gāṅṭham nētarāśham.

(56) Ekaś devō śikhṛakarma māhātmaś sadā
janānam hridayē samivishṭak. Hridā
manīka mānaśhalepīṣṭe ya śtat
śikhṛamitāśte śhramitī.

(57) Śikhṛakarma. 毗首羯磨。各側面に腕
の形と云はる工巧、建築。神。造一
切者。リグ吠陀。十卷八十一章一七。
中ニノハヤルマニ讚歎。

(58) Anvāśīmanyaḥkī.

(59) Rudra yat te dakṣiṇam mukham tena manī
pāḥi mityam.

(60)

Rudra. 魯達羅神。destroying deity. なるは、
healing power をも有す。

作 軀 は 禍 色、 頸 は 青 く、 歎 する 兇 暴 な 性
質 の 神。 嵐 の 破 壊 カ、 又 は 痺 痛、 悪 疫
の 害 患 を 人 格 化 せ る も の。 リ グ、 吠 陀
に は 三 祀 の 讃 歌 あ る の み じ あ る が、 ア
タ ル シ ャ 吠 陀 に 在 る と 最 高 神 と 認 め ら れ
る 位 世 に 在 る に つ 小 こ 有 カ と 考 り、 印
を 教 に 於 て は、 て の 別 名 シ ブ 神 の 名 を
以 て、 ヱ イ シ ャ 又 (ヱ イ レ 又) 神 と 並 ぶ 最 高
の 神 格 と 考 つ て 考 へ る。

(61)

Asatōmā sadgamaya, tamasīmā jyōtīgamaya
mrityōmā mītagamaya.

(62)

Nishāmīdēva savīta duratāmī parānuva.

(63)

Nishāmī dēva savīta duritāmī parānuva. (62)

(64)

Yad shadram tama dēva. 一四六頁以下を見よ。

(65)

マ
ク
イ
伝
五
章
六
。

(66)

namah sambhārāya. Namah sambhārāya cha.

namah sīrāyācha, sīratārāya cha.

(67)

Avih. manifesting God.

(68)

Avirāṣṭimayādhi.

(69)

(70)

(67)
ま
見
ま
。

(71)

創
造
は
如
何
に
偉
大
な
働
き
と
は
云
へ
要

す
る
に
人
的
な
制
作
。近
長
に
す
べ
き
ハ

。創
造
と
云
ふ
限
り
不
定
な
キ
ル
の
に
あ
る

(72)

ソ
ク
ラ
テ
ス
王
は
じ
め
、
キ
リ
シ
ヤ
の
哲
人

は
多
く
此
世
に
妻
は
な
い
と
云
ふ
。妻
は
氷

存
在
に
あ
る
。こ
れ
が
キ
リ
シ
ヤ
哲
人
の
最

尊の智慧のあつた。要するに善の
欠乏である。存在するものは善である
。詳しくは考ふべし。

(173)

善を云ふ。(本文一〇頁参照。)

(174)

万物と融合せんと心欲なり。

(175)

真理なり。尚、真理に一つ、アワガ
ス4又又のソリロキアを一讀ある。得

の所多し。解説は、高桑純夫氏により
疏摩書房より出ている。ソクラテス・
ソクリトン・辨明レ(岩波文庫)を以
て編み出した。

(176)

刻下。自己欲望の満足を云ふ。

(177)

Prata. 註 (34) を見よ。

(178)

Kasama Yoga 註 (14) を見よ。

(79)

Buddha.

註 (3) を見よ。

(80)

宇宙を自己の手足の如くに使ふやうに
考ふこと。

(81)

牢獄を起すは小す。

(82)

不滅の完全な奉仕する時に在るの位置
を占めよ。

(83)

旧約聖書創世記 II、17、7、エデンの花園に
於て善悪の智慧の木の実の故事を起
像す。小す。悪魔の誘惑を受けしに
あつた急せ。

(84)

之を例へば、原始宗教、印度教、新典
の諸宗教、レキエ。

(85)

Nirvana.

(10) リ語では

Nirvana)

涅槃と音

記す。吹くしから吹く消すし意味

となり。又覆ふしといふ別義も添加

す。水、人、草木情慾の火を吹く消し覆ふ

かくして得た寂靜安穩の境地。更に転

じて福樂歡喜の状態を成す。涅槃の獲

取は性か言揚す。此の大明の發揮す

は、は、大乘佛教に至るから二とび

一と。 *de la Valle's Mission: "The Way to*

Nirvana" 一節記あり。一護す。水。尚

尚記註其の二佛教の所を呈す。水。尚

本文二一。反。

(86) *avidya* 註 (49) を見らる。水。

(87) 痴と云ふ調和の在る全作を形造るの正

云ふ。是は各々自我を指す。

(88) 註 (49) を見らる。水。

(89) (90) に同じ。

可に見らるゝ社会的心理的差別に起
 の規定に個人法、種族法、種族法、種姓法の
 法に汎種族法に婆羅門優越保持
 一に習慣、伝承等の習例に不文
 媒介へ副次的種姓の起原・義務の説明
 一に又ハ・一五等の一に現交と理交との
 理法に因果・業等の神聖な規律
 一に神・絶対者と同一の宇宙の
 宗教的義務に理想に四姓の状態等
 孝子の倫理的義務、徳に善行に
 宗教的義務に理想に四姓の状態等

即ち教の法は陀のりタに人倫的
 本性とはニ一から去る。
 存在する在り才、存在の契機を指す。
 女、生心しめると解す此物あり才、
 持しに改変せしむ規範となつて物の解
 一 (dharma) と云ふ法より去り、自性を保
 の法義は極め多面的である。一持つ
 dharma. 達磨の教説す法と説する。そ

(91)

劫を迷へと遮滅一悟への法し等に命歎
 じ、業と信妻もカルマに合ふものとす
 り人もあす。

佛教では最初佛陀の教説は法と呼ばれ
 、弟子の規範は経と呼ばれ、法に
 之は律となり、法は經と呼ばれ、法の
 中の論母に對する研究は論と呼ばれ、
 經、律、論の三藏が成りし、是れを全
 作が又法と呼ばれ、是認的在り方を示
 すものとなす。

然しカルマと云ふは佛陀以前から印
 度民族の人生觀にとつては重要な後心
 性的要素、財宝と共に人生の三大目
 的とされ、佛陀もこれを以て自家業籠
 中のものとし在りす可ぬ。阿育王は二
 のカルマの教説を直依平明にし、世俗
 的にし、大いに弘道し、シリヤ、エジ
 プト、キレネ、マケドニア、ギリヤ
 ヤ人の子に及ぼし在り。是處佛教と云
 べし、やがては大乗佛教を生む基礎と

南カルハハナキニシテアル。

(92)

種ル子ト共ニ本ク性ヲ指ス。

(93)

正見。

(94)

正見。

(95)

(34) 正見。

(96)

Sūtrāntī jñāna bala kriyācha. (171)

(97)

Amardābhaya bhaktimāni bhūtanī jayanti, aman-

dēna jātani jivanti, amandampriyantiyasthiam-

riganti. (138). (140). 尚、三八七頁を参照。

(98)

yoga. 註 (4) に説く所を正見と稱す。精淨統一。

(99)

Maya. 幻力。悟ハ迷想、迷妄、幻覺、
空ヲ意味す。

(100)

旧約聖書創世記五章、Cain & Abel。故
事を起はれり。

(101)

Amalāyānamamritam yadvithati. (141) 巻四。

(101)

意の中に浸らすことなり。

(102)

amritam. (Soma) なるものかあり、此は一種の植物を

搾つて液汁に、此に水や牛乳を混ぜ
れ、手に持て、今日、酒に相当する興奮新
びある。此はインドラ其地の沖に
ほつたり、酩酊に酔つて狂果となり、
一層勢力を増すものなり。又、
ソーマは人王陽気にして興奮させる力
が、故に彼王は治す薬物とせられ、
不死の不死の靈薬となり、汁はか
らざる。故に、ソーマは飲んた故に
不死の不死の不死の不死の不死の不死の

又、月からした、子不、我の霊液と云ふ

や、子、空想的の、し、の、と、な、つ、た、と、云、け、水

と、云、ふ、と、云、ふ、と、云、ふ、と、云、ふ、
Amrita (甘露) と云ふ。

不滅の、永、久、の、と、か、い、子、訳、が、由、来、す、る

次、方、者、り、。(142) 巻、題、。二、八、七、頁、。

(103)

本、当、の、生、命、と、似、而、水、生、命、者、り、。

(104)

聖、者、字、を、云、ふ、。

(105)

自、我、を、絶、滅、し、た、い、と、か、神、と、一、を、得、た

い、と、か、云、ふ、と、云、ふ、と、云、ふ、。

(106)

Godhi. (50) を、見、よ、。

(107)

二、二、に、更、に、本、当、の、自、由、と、似、而、水、自、由、を

云、ふ、。

(108)

satyam.

真、実、。真、有、。真、在、。

(109)

新約聖書ヨハネ伝八章五人。トまニ
トニ誠ハ世ラニ告グ。アガラハ人の生
ルハ己ノ前ヨリ我ハ在ルナリ。ト

(110)

神王云子。

(111)

Mukti. liberation. 訳施其のニ。一七頁、
三〇頁以下。四〇頁以下佛教の次を見
よ。

(112)

santam. tranquility, peace of mind.

(113)

sivam. welfare, prosperity, bliss.

(114)

advaita. destitute of duality,
identity of Brahma or of the
Paramātmān or supreme soul
with the human soul. 又 It.
ultimate Truth, identity of spirit and
matter.

尚この個我は生命我のこゝにして

個人を義的個人我を云ふのこゝなく抱

け者のかみに平等一如たる生命作に他を

らぬのこゝある。

(114) 利己心を消すこと云ふ。

(115) 神の精神なり。

(116) 生命なり。

(117) 生死の波なり。

(118) 生命の海は静寂なり。

(119) 宇宙創造の日と同じに今日も創造を続

けようとする意味。

(120) この宇宙は神の聲てのりから出来て

ある音楽と云ふべく、ての山をひきはす

いと云ふ。

(121)

宇宙創造の第一日。

(122)

之を例へば、神から分離せしむると
 ありが如く数。

(123)

邪心を指す。

(124)

制限を脱せんとするなり。

(125)

例へば、金とか名譽とかの有限の
 に至るのしめとなる。

(126)

完全への向への流水なり。

(127)

Adharmenaividhate tairat tatō āhadrāmi paśyati
tatah sapatnam jagati samūlāstu vinasyati.

(128)

神への片水おぼの趣味なり。

(129) *dvandva. a pair of opposites.*

(130) い、文章を書くことなり。

(131) こ
は (99) 小は科字が扱ふべしものなり。次行

(132) *Ramayana.* ヱシ又神のナク化身ラーマ王

の 犯行。詳細は、訳註其の二、三ニ頁
以下を見らる。尚、ヱシ又神は、

Niamu にして、リガ、吠陀以来の神也

り、本末は太陽の老明王神格化せる也
の びある。梵天の創造神、シヴァの破壊

神なるに對し維持神と考へらる、また

化身して人歎及此の生歎となり、その

恩恵を汎く現象界に施す神とすること

強いものぞある。ラヌ、ビハリ、ボース 共著 印支神話・ラーマヤナ

(敬敏書身)が平易に初歩向う。

(133) *stā.* 印支世界の鑑と作か、著はる。

(132) さ
久よ。

(134)

Rajanya. 要磨の王。セイロニン島(132) 卷 照。

(135)

Ranchandra. ライマ王子のニト。羅摩梅陀羅と漢字化ナルコトあり。印
か男性の鎧。(132) 卷 照。

(136)

Hankman. 猿王ハヌマンの事なり。(132) 卷 照。

(137)

伏 誥 其 の ニ、三 六 頁。

(138)

(97) 五 足 よ。

(139)

三 五 二 頁 五 見 五。尚、伏 誥 (137) (138) 卷 照。

(140)

(97) 五 足 五。

(141)

Anantavipamamritam yad vithati. (101) 卷 照。

(141)

Ke hgerānyāt kahi pīānyāt yācācha ākaṣa ānandā

(145)

parvānubhūh.

all-perceiving.

一切に遍

在せり。一切を括する。と訳す。

(144)

(30) せ見よ。(四八頁。)

て。み。よ。から。ご。あ。る。○
(132) せ。も。併。者。○
ま。い。○。家。教。と。教。学。と。入。印。受。び。は。一。致。し

(143)

(24)

せ見よ。尚、此人格の場合には梵。と訳

(142)

(102)

せ見よ。

い。表。表。由。係。に。し。て。、。両。者。互。に。は。区。別。は
其。通。神。ご。あ。る。○。梵。と。梵。天。○。梵。天。は。印。受。一。般。の
位。一。作。悦。り。現。は。る。○。梵。天。は。印。受。一。般。の
最。高。位。と。考。へ。ら。れ。、。又、この三つの三
如、印。受。教。に。て、。マ。イ。シ。又、。シ。マ。ア。と。其。に
は。佛。教。の。所。含。し。に。し。は。一。現。は。れ。る
し、。人。格。の。場。合。に。は。梵。天。と。訳。す。○。梵。天。

na dyat. (184)

(147) 四八頁。二九二頁。ま見ま。

(148) Ganges. 印の有名大河。

(149) 自然界の等双に於る連続を突然破り、
人とのみ離れ自然界の事物と別なり
のを見よと云ふ。

(150) paramatman. (46) ま見ま。

(151) (97) ま見ま。高、二八四頁。

(152) Vaishnava religion. (毗紐教)。訳註其の

ニ、五五頁を見ま。

マ、又主神と仰ぐものなる之を

バ、ガ、ブ、タ、ハ、ン、ヤ、ラ、ト、ハ、

今、在、ル、コ、ヨ、ロ、①、個、人、我、と、小、猪、物、質、と

は、梵、と、同、じ、く、実、在、せ、る、ル、の、②、信、念、が、解

脱に達する手段なること
 ④ 梵は人格的
 の自在神にして、無限の正善の権能を
 有するものなること、
 ⑤ 個人我と梵と
 の別は決して全く失はれず、
 個人我は之の量ばる子大であり、
 教は無限であり、各々知と活動とを
 地とし、有することとを指する正特色
 とする。

(152)

ニ八五頁を見よ。

(153)

mā mā bhinnah.

(154)

Kurvanmāreha karmāni jīvirīchet satam samāh.

(155)

mahatirīnashitih. great destruction.

(156)

*māham brahma nirākhyam mā mā brahma
nirākhyat.*

(157)

*Bhagīdaagmīstapati. — "The fear of him the
pine both turn," etc. 二八五頁参照。*

(158)

Anandādhyena bhaktimāni bhūtanī jagante.

"From joy we form all created things," etc.

(97)

(138)

喜を悦ぶ。高一人也。

(159)

(91)

王見よ。

(160)

Madgat karma prakurita tattatmanā
samarpatet.

(161)

Samyasin.

遁世者。離生者。婆羅門は

一生の中に四つの時期を経る。一
に存つて居るこの戸に番目の生活。一
切の世事、冲事を捨離し、悠々自適、
行雲流水の生活を送るのである。解脱
を自指し、懇念を捨て、身を行雲流水
に才かす遊世遊行者なり。その意味は
ある。

(162)

Brahmavidānāvicāh.

(163) *Ātmakavīra ātmavātik kriyāṅgān.*

(164) *Bahudhā śakti yogāt. varṇānamakan
nīhitānto dadhāti.*

(165) (11) 七 足 上。 杖 隨 其 の 二、 四 及 以 下。

(166) *Ātmadā śulakā.*

(167) *Sa no buddhya sutthaya samyamaḥ.*

(168) *avarītha. —* own affair or cause, own aim
or object. *ava — aīa —* 我 己 。

(169) *nīhitānta, nīhita —* fixed or kept in,
inherent. *avīka —* aim, purpose, etc.

(170) *Viśvānti śāntē vīśvamādan.*

(171) *Svāthāvikē jñānā śala kriyā śha.* (96)

(172)

神まり。三六五頁を見よ。

(173)

神まり。

(174)

訳註其の二、六二頁以下。

(175)

(177) を見よ。

(176)

マタイ伝五章の五。「幸福なる人」

、柔和なる者。その人は地を嗣が人

中の語。尚、此四頁を見よ。

(177)

単に美のみならば、真理も知識も嘗て

は狭く殿堂に閉じこめられた。

(178)

Beckwith. 訳註其の二、八頁以降を見よ

。印を四姓の最上。

(179)

夕ゴールが最も愛好せる詩人の一人だ

英子。詩人 John Keats (1795-1821) の Ode on

a Grecian Urn 中には有名な句あり。

(179) 光 参 照。

(180) 五 四 反 正 見 よ。

(181) *nitya nityānam*. — *nitya anityānam*.

(182) The permanent in all that is impermanent 常 在 不 變。
raśānam rasātanch — the highest abiding
joy enjoying all enjoyments 最 高 之 樂。

(183) *Īśānāyamudam sarvam yat kincha japyām-*
jagat. Tena tyaktvā bhungītha mā gīdhai-
krayaviddhanam.

(184) *Ke hysvānyat kahi prānyat gadaha akāṣa-*
amando ma agat. (146)

(185) *Vaiśnava lyrics.* (152) の 毗 紐 (笈) 派 を 見 よ。(三 二 二 反)。

(188)

Maitreyi.

代表する哲人の一人、ヤーガニブルク

ヤ (Maitreya) の妻なり。梵論者びあ

る。主人が従来 of 生涯を捨て、新し

行乞生匠にメるに際する時のニヒ

る。ガリハド (Bhadra-arrigata-yanidat)

アハ篇にヤイガニブルクヤの夫人に好

する快別。終があり、尚ニハハアニ篇

アハ年にも此の同文にて掲載される

。就て見ら小よ。

(187)

神のニヒ。

(188)

耆那教の祖マハラー(大勇)、大

乗佛教のナールガユナ(龍樹)、

ガラーマ、サマーガ(梵教会)のラ

ーム・モハン・ライ等をお像にルよ。

(189)

五に反、三九七反を見よ。

(190)

ヨハネ伝エ十章三〇。 「我と父とは一
 つなり」 (I and my Father are one.) と言指す

。高ニルにつぎ、石田憲次著「キリス
 ト教的文字觀」に要味深き見解あり、
 就て参照願ル。キリスト教に「い
 一」の左り文化史的に争取り早き知識を
 、高山表男著「文化類型学」和辻
 郎「原教基督教」文化史的意義に
 り得ら小ぶらばら」。

(191)

Naḥam manye anveteti no na vedeti vedacha.

(192)

Yato nācho nirantate aprāpya manasā saha

amandan brahmanō vidvān na vittheti

putaschana.

(193) 凡三十五頁を見よ。

(193)

凡三十三頁を見よ。

(194)

antaratman.

inner individual soul.

The soul, the internal feeling, the heart or mind.

(195) paramātmān. the supreme soul. (46) (150)

(196) . atman. 靈、靈魂、我。訣註其の二。十
五頁以下 特に二三頁を見よ。ハ。

(197) Satyam jñānam anantam brahma yoveda mihī-
tam gūhāyām paramē vyoman saṅgrāte sauram
kāmām saka brahmamā vipaśchita.

(198) mantram. 詩句 . sacred text or speech.
a prayer, or song of praise. a sacred formula
addressed to any independent deity.

(199) Yastat hidayam manā tadastu hidayam
tara.

(200) ehaḥ. The act of seeking or going after.
That which is to be aimed at 6 頁 30 0 12
50

(201) *Eśāyā paramā gāthā.*

(202) *Eśāyā paramā sampat.*

(203) *Eśāyā paramā lokāḥ.*

(204) *Eśāyā paramā ānandāḥ.*

(205) *līlā. play, sport, amusement.*

(206) *Daur̥thīkahat̥ gāthī daur̥thīkaham keśat̥
keśam śhayāt śhayam. — she passes
from starvation to starvation, from
trouble to trouble, and from fear to
fear. 6 47。*